

<http://amgah.blogspot.com>

Dibuat Oleh :
Abdi Marang Gusti Al Haq
Ganang Rizky Nugraha
Pramudya Septian
Yudha Nugraha W

*Museum Perumusan Naskah
Proklamasi*

<http://amgah.blogspot.com>

Museum Perumusan naskah proklamasi

JL. Imam Bonjol No.1 Jakarta Pusat 10310

Buka Selasa s.d. Kamis 8.00-16.00
 Jumat 8.00–11.00.13.00 – 16.00
 Sabtu/Minggu 8.30-17.00

Sejarah Singkat

Nilai Signifikan

- Estetika : Bangunan masih asli namun interior-nya merupakan replika. Bangunan sudah di renovasi oleh Pemerintah Indonesia. Jendela-nya besar, bangunannya tinggi bergaya Hindi Belanda Eropa.
- Interior: sangat mendukung dalam penyampaian informasi karena didukung dengan adanya manequin yang mempermudah penyerapan informasi.
- Pengetahuan : Di bangunan ini terdapat banyak pengetahuan tentang awal mula proklamasi Indonesia.

- Perekonomian: Kurang menjual karena nominal biaya masuk yang terbilang rendah, sedangkan biaya renovasi tinggi
- Pariwisata: Museum tersebut merupakan tujuan pariwisata yang bagus, khususnya untuk kawula muda yang sedang mengenal sejarah Indonesia
- Alam: Kawasan hijau sangat baik dan nyaman didukung oleh tanah yang padat dan subur
- Sosial: Kurang baik karena lingkungan perkantoran dan interaksi antar warga terkesan individualis.
- Historis : Tempat perumusan naskah proklamasi dan penandatanganan naskah asli.

S
W
T



Gedung masih dalam kondisi baik

Bayaran murah

Banyak manekin tokoh-tokoh perjuangan kemerdekaan

Banyak informasi yang ditempel untuk memudahkan

Terletak di tempat yang bebas macet

Berada di tempat elite

Mudah untuk ditemukan

Strength



Tempat parkir kecil
Tutup pada hari senin
Tidak adanya barang antik
Keamanan yang longgar
Tidak adanya barang asli

Weakness





Opportunities

- Meningkatkan publikasi
- Membuat lomba-lomba
- Merubah image sejarah

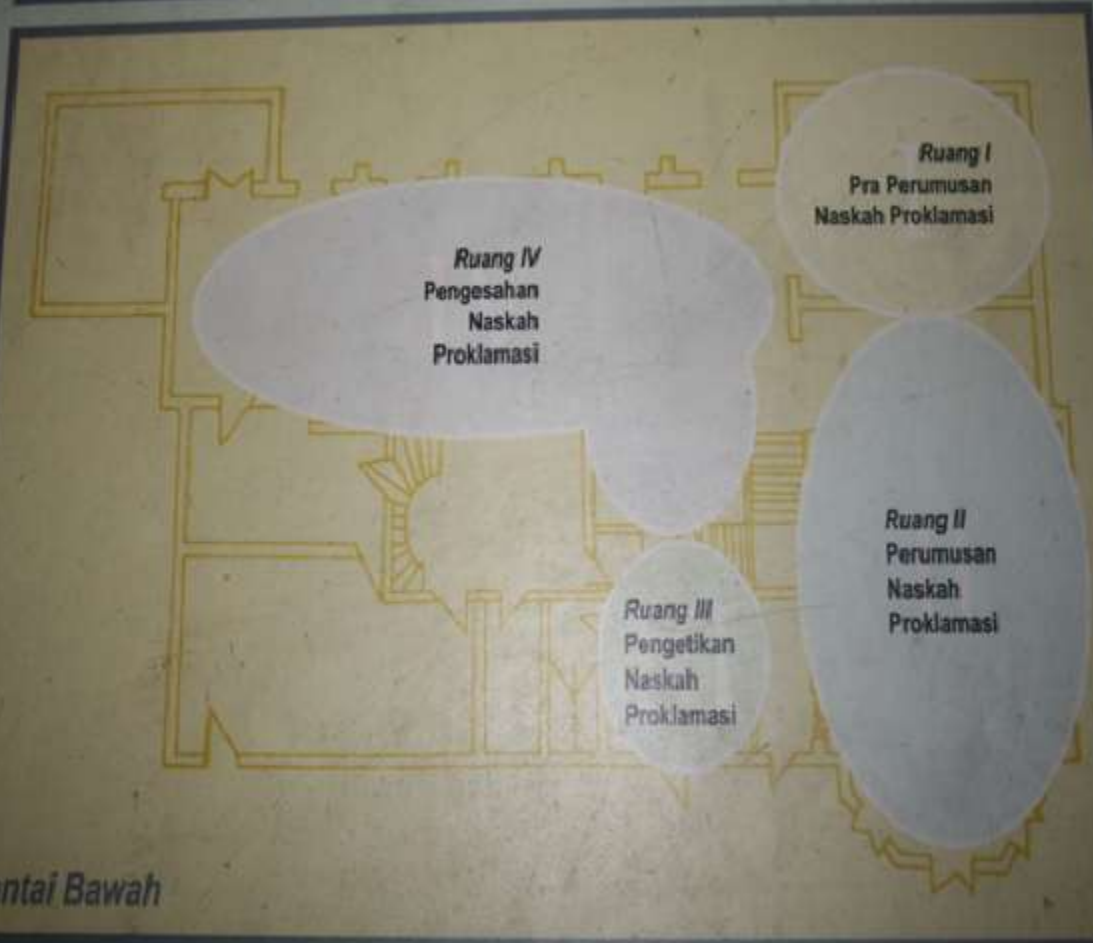
Threats



Lingkungan sekitar individualis sehingga museum tidak terlalu diperhatikan

Lingkungan sekitar

Lantai Atas



Lantai Bawah









**KOLEKSI
SUWIRYO**

TOKOH YANG NADIR PADA
SAAT PEMBACAAN NASKAH
PROKLAMASI DI PESANGGARAN
TIRU NO.32



KOLEKSI
I GUSTI KTUT PUDJA

TOKOH YANG HADIR PADA SAAT
PERUMUSAN NASKAH PROKLAMASI